

Kurzfilm: Mit Gefühl

Themen: Wahrnehmung, Empathie, Fürsorge

INHALT

MIT GEFÜHL / FEELING

THROUGH erzählt die Geschichte einer zufälligen Begegnung eines obdachlosen Jugendlichen mit einem taubblinden Mann. Tereek ist auf der Suche nach einer Schlafmöglichkeit für die Nacht, als er Artie sieht, der mit einem Schild in den Händen am Straßenrand steht: «Ich bin taub und blind. Tippen Sie mich an, wenn Sie mir über die Straße helfen können». Tereek hilft ihm und das ungewöhnliche Duo verbringt die nächsten Stunden miteinander. Sie finden ihre Form der Kommunikation und lernen sich kennen. Es entsteht eine Verbundenheit zwischen den beiden. In der Schlusszene hilft Tereek Artie in den Bus und erklärt dem Busfahrer eindringlich, an welcher Haltestelle dieser Artie antippen und rauslassen muss. Als Tereek sich von Artie verabschiedet, schreibt ihm dieser in die Handfläche: «Dir wird es gut gehen». Tereek ist sprachlos, beide umarmen sich innig.

MIT GEFÜHL, 19 Minuten, Kurzfilm, dt. Synchronfassung, OmU, USA 2020, Regie / Drehbuch: Doug Roland. Doug Roland Films in Kooperation mit Helen Keller National Center. KFW 2020.

IMPULSE NACH DEM FILM

- Mindmap: In der Mitte eines Flipcharts steht der Filmtitel. Rund herum wird notiert, was spontan in den Sinn kommt – einzelne Worte oder ganze Sätze. Austausch zu zweit oder zu dritt: Inspiriert euch eine Aussage auf dem Mindmap zum Film? Oder habt ihr eine ganz andere Ansicht?
- Wer ist Tereek? Wer ist Artie? Entwerft für beide einen kurzen Steckbrief – sammelt Details aus dem Film und ergänzt sie durch eigene Ideen. Erkenntnisse werden gemeinsam besprochen.
- Worin werden die Unterschiede und Gemeinsamkeiten von Tereek und Artie deutlich?
- Biblische Bezüge zu Heilungsgeschichten Jesu: Wie ist eurer Meinung nach im Film Heilung geschehen? Wie ist das Ende zu verstehen?

LINKS

- Tanne, Schweizerische Stiftung für Taubblinde
- Ausleihe bei relimedia.ch als DVD mit Materialien oder im Mediendownload/Streaming

Ausgabe Nr. 59 • Mai 2023

LIEBE MITARBEITENDE IN DER KONFIRMATIONS- ARBEIT

Der Film MIT GEFÜHL hat mich berührt. Zwei Menschen begegnen sich und helfen einander ganz unterschiedlich. Der Regisseur Doug Roland legt seinen Fokus auf Menschen, die in der Gesellschaft übersehen oder wenig repräsentiert werden. Er hat selbst eine ähnliche Geschichte wie in MIT GEFÜHL erlebt und den Film zusammen mit dem Helen Keller National Center (HKNC) realisiert. HKNC ist es ein Anliegen, der Gemeinschaft der Taubblinden und ihren Bedürfnissen öffentlichkeitswirksam eine Plattform zu schaffen.

FEELING THROUGH – der Filmtitel nimmt die Aspekte von Tasten und Fühlen, auch auf Gefühlsebene, auf. Die Begegnung von Tereek und Artie bereichert beide. Eine Heilungsgeschichte? Jedenfalls ein Geschenk!

Jessica Stürmer-Terdenge, Pfrn.
Konfirmationsarbeit

KONTAKT

Jessica Stürmer-Terdenge, [E-Mail](#)

ARCHIV

- [KonfT!PP abonnieren](#)
- [weitere Ausgaben](#)

Reformierte Landeskirche Zürich
Abt. Kirchenentwicklung,
Konfirmationsarbeit

KONTAKT

Jessica Stürmer-Terdenge, [E-Mail](#)

ARCHIV

- KonfT!PP [abonnieren](#)
- [weitere Ausgaben](#)

Reformierte Landeskirche Zürich
Abt. Kirchenentwicklung,
Konfirmationsarbeit